

CONCIERTO DE NAVIDAD

22 DE DICIEMBRE DE 2015, 20.30 HORAS.

SALÓN ROJO DEL CASINO

CORAL DE SORIA



Fundada en 1976 por el P. E. José Pau Meler. Desde 2010 su directora es Marta López Condado. La "Coral de Soria", es miembro cofundador de la Federación de Coros de Soria, de la Federación Coral de Castilla y León, de la Confederación Coral Española y de "Europa Cantat". Está en posesión de la Insignia de oro de la institución "Jurados de Cuadrilla". Ha tenido el honor de cantar en la "Cova" y Basílica de la Santina de Covadonga y de inaugurar en Barcelona la nueva Casa Regional de Soria, ha actuado en la Casas regionales de Madrid y Bilbao, de las que es "Socio de Honor".

Ha ofrecido innumerables actuaciones: Conciertos, Misas, Festivales Corales, Encuentros de Música Coral organizados por la Junta de Castilla y León. Ha estrenado obras del folklore soriano, culminando con la grabación de 2 CD, con más de 40 canciones sanjuaneras, patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento de Soria, inaugurando así el Aula Cultural del Palacio de la Audiencia. Ha intervenido en los Otoños Polifónicos de Aranda de Duero y Miranda de Ebro, en los Conciertos Didácticos celebrados en el Palacio de la Audiencia, en la Clausura del IX Centenario de la Restauración de la Diócesis de Osma-Soria, en el concierto del VIII Aniversario de la Aprobación del Estatuto de Autonomía de Castilla y León, canta en varias ediciones el Pregón de Semana Santa, participa cada año en el "Otoño Musical Soriano" y en "Sorianos en el escenario". En 2009 colabora con la "Coral Polifónica de Almazán", en el estreno mundial de la Ópera "Pedro I el Cruel" de Igor Escudero. Ha actuado en el programa de "Música en el Camino" en Coca (Segovia). En 2013 realizaron varios conciertos participativos con la obra Carmina Burana. La Coral de Soria es la organizadora del Festival de Música Coral "Ciudad de Soria" y ha creado el coro juvenil "Voces blancas de la Coral de Soria"

Su directora, **Marta López Condado**, posee el título superior de guitarra, título superior de dirección de coro y orquesta con M. Schmidt y A. Weiss en la Universidad de música de Karlsruhe (Alemania), un máster en dirección y el título superior de canto con C. Hampe y Ruth Ziesak. Dirige diferentes coros y orquestas tanto en España como en Alemania y canta en varios coros profesionales, además de como solista.



PROGRAMA

I PARTE

1. Gaudete – Piae Cantiones, arr. M. E. Dean
2. Ubi caritas – O. Gjeilo
3. Nell'apparir del sempiterno sole – Soto de Langa
4. Birjiña Maite - Anónimo
5. Los pájaros perdidos – A. Piazzolla, arr. C. Fioriti
6. Cantique de Noel – A. Adams
7. Ipharadisi – Pop. Zulu

II PARTE

1. Amor vittorioso – G. Gastoldi
2. En natus est Emmanuel – M. Praetorius
3. Locus iste – A. Bruckner
4. Chiquirritín – arr. O. Martí
5. Giraldilla y praviana – A. Embil
6. Villancico de la vera de Cáceres – arr. F. G. Muñoz
7. Noche de paz – F. Gruber